



Liceo Scientifico G. Marconi – Parma

DIPARTIMENTO DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE ex D.M. 22.08.2007 e allegati

LICEO LINGUISTICO

V CLASSE

| COMPETENZE | ABILITA'/CAPACITA' | CONOSCENZE |
|--|---|---|
| <p>Fruizione consapevole del patrimonio artistico.</p> <p>Esposizione dei contenuti con argomentazioni coerenti, basate su efficaci riferimenti agli oggetti artistici analizzati.</p> <p>Conduzione corretta e ragionata di un confronto intertestuale tra oggetti artistici .</p> <p>Capacità di rielaborare criticamente i contenuti al fine di articolare un appropriato giudizio di valore.</p> | <p>Impiego di un lessico specifico funzionale alla descrizione degli oggetti artistici.</p> <p>Saper confrontare due o più opere tematicamente o iconograficamente affini.</p> <p>Saper riconoscere le tecniche in uso e i materiali impiegati.</p> <p>Capacità di analizzare l'oggetto artistico, estrapolandone i caratteri rilevanti mediante l'impiego delle categorie formali conosciute.</p> <p>Capacità di individuare i nessi tra il sistema iconografico, stilistico e formale che struttura l'oggetto artistico e il contesto socio-culturale di cui questo è espressione.</p> <p>Saper riconoscere le tecniche in uso e i materiali impiegati.</p> <p>Capacità di orientarsi nei contenuti utilizzando un approccio interdisciplinare.</p> | <p>Le arti nel secolo dei Lumi</p> <p>Il Romanticismo</p> <p>Le arti nel secondo Ottocento</p> <p>Le Avanguardie storiche</p> <p>L'arte tra le due guerre e il ritorno all'ordine</p> <p>Le principali linee di ricerca dell'arti contemporanee</p> |