

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO PER L'ATTRIBUZIONE DEI PUNTEGGI

TIPOLOGIA A

INDICAZIONI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI (MAX 60 PT)	
INDICATORE 1 <ul style="list-style-type: none"> • Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. • Coesione e coerenza testuale. 	Max. 20 pt. (suff. a 12)
INDICATORE 2 <ul style="list-style-type: none"> • Ricchezza e padronanza lessicale. • Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. 	Max. 20 pt. (suff. a 12)
INDICATORE 3 <ul style="list-style-type: none"> • Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. • Espressione di giudizi critici e valutazioni personali. 	Max. 20 pt. (suff. a 12)

INDICATORI SPECIFICI PER LE SINGOLE TIPOLOGIE DI PROVA ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO (MAX 40 PT)	
TIPOLOGIA A (ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO)	
<ul style="list-style-type: none"> • Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione). • Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta). • Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici. • Interpretazione corretta e articolata del testo. 	Max. 5 pt. (suff. a 3)
	Max. 10 pt. (suff. a 6)
	Max. 25 pt. (suff. a 15)
TOTALE	/ 100 = / 20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO PER L'ATTRIBUZIONE DEI PUNTEGGI

TIPOLOGIA B

INDICAZIONI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI (MAX 60 PT)	
INDICATORE 1 <ul style="list-style-type: none"> • Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. • Coesione e coerenza testuale. 	Max. 20 pt. (suff. a 12)
INDICATORE 2 <ul style="list-style-type: none"> • Ricchezza e padronanza lessicale. • Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. 	Max. 20 pt. (suff. a 12)
INDICATORE 3 <ul style="list-style-type: none"> • Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. • Espressione di giudizi critici e valutazioni personali. 	Max. 20 pt. (suff. a 12)

INDICATORI SPECIFICI PER LE SINGOLE TIPOLOGIE DI PROVA ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO (MAX 40 PT)	
TIPOLOGIA B (ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO)	
<ul style="list-style-type: none"> • Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto. 	Max. 15 pt. (suff. a 9)
<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti. 	Max. 15m pt. (suff. a 9)
<ul style="list-style-type: none"> • Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione. 	Max. 10 pt. (suff. a 6)
TOTALE	/ 100 = / 20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO PER L'ATTRIBUZIONE DEI PUNTEGGI

TIPOLOGIA C

INDICAZIONI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI (MAX 60 PT)	
INDICATORE 1 <ul style="list-style-type: none"> • Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. • Coesione e coerenza testuale. 	Max. 20 pt. (suff. a 12)
INDICATORE 2 <ul style="list-style-type: none"> • Ricchezza e padronanza lessicale. • Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. 	Max. 20 pt. (suff. a 12)
INDICATORE 3 <ul style="list-style-type: none"> • Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. • Espressione di giudizi critici e valutazioni personali. 	Max. 20 pt. (suff. a 12)

INDICATORI SPECIFICI PER LE SINGOLE TIPOLOGIE DI PROVA ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO (MAX 40 PT)	
TIPOLOGIA C (RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ)	
<ul style="list-style-type: none"> • Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione. 	Max. 10 pt. (suff. a 6)
<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione. 	Max. 15 pt. (suff. a 9)
<ul style="list-style-type: none"> • Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali 	Max. 15 pt. (suff. a 9)
TOTALE	/ 100 = / 20