

DECLINAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI- LINGUA STRANIERA
 RUSSO (BIENNIO)
 QUADRO DI RIFERIMENTO EUROPEO LIVELLO A1+

CONOSCENZE (sapere)	ABILITÀ/CAPACITÀ (saper fare)	COMPETENZE (sapere e saper fare)
<p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ il codice della lingua per parlare delle sue componenti morfologiche , sintattiche, fonetiche ▪ Le componenti sociolinguistiche della comunicazione verbale e non verbale ▪ Le componenti pragmatiche della comunicazione ▪ Il lessico delle funzioni comunicative e delle nozioni relative al livello da raggiungere ▪ un metodo efficace per attivare le proprie conoscenze ▪ Il significato di coerenza e coesione testuale 	<p>L'alunno è capace di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪Cogliere la relazione fra il significato ed il significante del discorso testuale, anche nelle produzioni più semplici ▪Conoscere e riconoscere i meccanismi strutturali della lingua ▪Fornire un'interpretazione motivata dell'uso delle strutture linguistiche ▪Condurre un'analisi interlinguistica ▪Mettere in relazione gli aspetti fondamentali della comunicazione linguistica ▪Apprendere autonomamente, attivando i vari percorsi del metodo di studio fornito dall'insegnante ▪Adattare i propri stili d'apprendimento ai diversi compiti richiesti. ▪Essere consapevole del proprio percorso linguistico e formativo e collabora attivamente con l'insegnante per raggiungere gli obiettivi fissati. ▪Vivere correttamente la vita della classe nel momento di attivare le competenze linguistiche e relazionali ▪Porsi in modo attivo e costruttivo durante tutto il processo d'apprendimento 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪Comprende i punti chiave di argomenti familiari che riguardano le funzioni comunicative previste dal Q.E.R. Liv.A1+ ▪ Si sa muovere autonomamente e con disinvoltura in situazioni quotidiane che si possono verificare mentre si viaggia in un paese straniero ▪Sa produrre un semplice testo relativo ad argomenti che siano familiari ed interesse personale ▪Sa descrivere esperienze ed avvenimenti con un linguaggio semplice ma fluido, pertinente e corretto ▪Sa spiegare brevemente e semplicemente le ragioni delle proprie opinioni e dei propri progetti ▪Sa comprendere un semplice testo di tipo narrativo nelle sue componenti più semplici: trama, spazio, tempo ▪Sa interagire in modo semplice ma efficace in una conversazione senza rallentamenti innaturali con un madrelingua su argomenti noti.

DECLINAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI- LINGUA STRANIERA
RUSSO
CLASSI PRIME

QUADRO DI RIFERIMENTO EUROPEO LIVELLO A1

CONOSCENZE (sapere)	ABILITÀ/CAPACITÀ (saper fare)	COMPETENZE (sapere e saper fare)	CONTENUTI (lessico, funzioni, grammatica, civiltà)	TEMPI
<p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ il codice della lingua per parlare delle sue componenti morfologiche , sintattiche, fonetiche ▪ Le componenti sociolinguistiche della comunicazione verbale e non verbale ▪ Le componenti pragmatiche della comunicazione ▪ Il lessico delle funzioni comunicative e delle nozioni relative al livello da raggiungere ▪ un metodo efficace per attivare le proprie conoscenze ▪ Il significato di coerenza e coesione testuale 	<p>L'alunno è capace di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪Cogliere la relazione fra il significato ed il significante del discorso testuale, anche nelle produzioni più semplici ▪Conoscere e riconoscere i meccanismi strutturali della lingua ▪Fornire un'interpretazione motivata dell'uso delle strutture linguistiche del primo anno. ▪ Riconoscere il grado di formalità del discorso ▪Condurre un'analisi interlinguistica ▪Apprendere autonomamente, attivando i vari percorsi del metodo di studio fornito dall'insegnante ▪Adattare i propri stili d'apprendimento ai diversi compiti richiesti. ▪Essere consapevole del proprio percorso linguistico e formativo e collabora attivamente con 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪Comprende i punti chiave di argomenti familiari che riguardano le funzioni comunicative previste dal Q.E.R. Liv.A1 ▪ Dispone degli strumenti essenziali per affrontare le più semplici e comuni situazioni comunicative in paesi ispanofoni. ▪Sa produrre un semplice testo relativo ad argomenti che siano familiari ed interesse personale ▪Sa descrivere esperienze della vita quotidiana con un linguaggio essenziale ma pertinente e corretto ▪Sa esprimere in modo semplice ed efficace i propri gusti ed interessi. 	<p>Alfabeto cirillico stampato e corsivo Fonetica La struttura fondamentale della frase (SVO: soggetto, verbo, oggetto) Sostantivi animati e inanimati Generi dei sostantivi он, она, оно Le congiunzioni и, а, но, или, через, назад.. Frase affermative, negative, interrogative I pronomi personali al nominativo, pronomi complemento oggetto (accusativo), pronomi personali al genitivo, pronomi personali al caso prepositivo Pronomi possessivi, pronomi e aggettivi dimostrativi это, этот.. Introduzione dei casi</p>	<p style="text-align: center;">Sett./ottobre</p> <p style="text-align: center;">Novembre/dic</p>

	<p>l'insegnante per raggiungere gli obiettivi fissati.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪Sa vivere correttamente la vita della classe nel momento di attivare le competenze linguistiche e relazionali ▪Si pone in modo attivo e costruttivo durante tutto il processo d'apprendimento 	<ul style="list-style-type: none"> ▪Sa comprendere semplici e brevi testi nelle loro componenti di base, ▪Sa interagire in modo semplice ma efficace, senza troppi rallentamenti innaturali, in una conversazione con un madrelingua su argomenti noti. 	<p>Numeri 1-100 Pronomi interrogativi (кто, что, как, где, когда, сколько...) Pronomi personali al caso accusativo Formazione verbo avere (у меня есть) al presente, passato, futuro nelle frasi affermative Verbo essere (быть) al passato Avverbi di modo, tempo, luogo e frequenza Funzioni e uso dei verbi 1 e 2 coniugazione regolari e irregolari al presente, passato e futuro composto Verbi modali presente e passato Verbo di moto unidirezionale a piedi e con un mezzo Caso accusativo dei sostantivi per esprimere il complemento oggetto Caso accusativo per esprimere il complemento di moto a luogo con preposizioni В-НА Caso prepositivo dei sostantivi per esprimere il complemento di stato in luogo con preposizioni В-НА</p>	<p>Genn/febbraio</p> <p>Marzo/aprile</p> <p>Maggio/giugno</p>
--	--	---	---	---

			<p>Formazione del plurale dei sostantivi al nominativo regolare e irregolare Aggettivi al nominativo singolare e plurale e loro distinzione</p> <p><u>Lessico e cultura:</u> Origine dell'alfabeto russo, Professioni, Famiglia, Vestiti, Nazionalità e paesi, Giorni della settimana, Stagioni, Mesi, Animali domestici, Natale e Capodanno, canzone di Natale e filastrocca dei giorni della settimana Trasporti, Numeri ordinali e cardinali, Colori, Città, Frutta e verdura, bacche e noci, 8 Marzo e 23 Febbraio, Masleniza, Pasqua</p>	
--	--	--	--	--

DECLINAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI- LINGUA STRANIERA
 RUSSO (BIENNIO)
CLASSI SECONDE
 QUADRO DI RIFERIMENTO EUROPEO LIVELLO A1+

CONOSCENZE (sapere)	ABILITÀ/CAPACITÀ (saper fare)	COMPETENZE(sapere e saper fare)	CONTENUTI (lessico, funzioni, grammatica, civiltà)	TEMPI
L'alunno conosce: ▪ il codice della lingua per parlare delle sue componenti morfologiche , sintattiche, fonetiche della L1 ▪ Le componenti sociolinguistiche della comunicazione verbale e non verbale ▪ Le componenti pragmatiche della comunicazione ▪ Il lessico delle funzioni comunicative e delle nozioni relative al livello da raggiungere ▪ un metodo efficace per attivare le proprie conoscenze ▪ Il significato di coerenza e coesione testuale	L'alunno è capace di: ▪Cogliere la relazione fra il significato ed il significante del discorso testuale ▪Conoscere e riconoscere i meccanismi strutturali della lingua ▪Fornire un'interpretazione motivata dell'uso delle strutture linguistiche del 2° anno ▪Riconoscere il grado di formalità del discorso ▪Condurre un'analisi interlinguistica ▪Apprendere autonomamente, attivando i vari percorsi del metodo di studio fornito dall'insegnante ▪Adattare i propri stili d'apprendimento ai diversi compiti richiesti. ▪Essere consapevole del proprio percorso linguistico	L'alunno: ▪Comprende i punti chiave di argomenti familiari che riguardano le funzioni comunicative previste dal Q.E.R. Liv.A1+ ▪ Si sa muovere autonomamente e con disinvoltura in situazioni quotidiane in paesi ispanofoni ▪Sa produrre un breve e semplice testo relativo ad argomenti che siano familiari ed interesse personale ▪Sa descrivere esperienze della vita quotidiana con un linguaggio essenziale, ma pertinente e corretto	Complemento di argomento con preposizione 'O' Il prepositivo plurale Il prepositivo dei pronomi personali La negazione col caso genitivo Il genitivo di specificazione Il genitivo dopo i numeri 2,3,4 I numeri dal 100 al milione I verbi riflessivi I dimostrativi Cultura: : Tempo meteorologico e clima La cucina russa, cibi e bevande: aggettivi e verbi Parlare delle caratteristiche fisiche e caratteriali di una persona Il Natale Geografia della Russia La città di Mosca e San Pietroburgo	Settembre
			I verbi di moto unidirezionali e pluridirezionali senza prefissi L'accusativo per esprimere il complemento di moto con preposizioni I verbi modali e le frasi impersonali con l'uso del caso dativo I pronomi personali al dativo Il caso dativo singolare e plurale dei sostantivi	Ottobre
				Novembre/dic

	<p>e formativo e collabora attivamente con l'insegnante per raggiungere gli obiettivi fissati</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Vivere correttamente la vita della classe nel momento di attivare le competenze linguistiche e relazionali ▪ Porsi in modo attivo e costruttivo durante tutto il processo d'apprendimento 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sa esprimere in modo semplice ed efficace i propri gusti ed interessi ▪ Sa comprendere semplici testi nelle loro componenti base ▪ Sa interagire in modo semplice ma efficace in una conversazione, senza rallentamenti innaturali, con un madrelingua su argomenti noti. 	<p>I Verbi che reggono il caso dativo Preposizioni che reggono il dativo Preposizioni che reggono il genitivo Il caso strumentale dei sostantivi al singolare e plurale Uso e significato del caso strumentale Il caso strumentale dei pronomi I verbi che reggono il caso strumentale Gli imperativi di alcuni verbi Le coppie aspettuali: imperfettivo e perfettivo, formazione e uso I verbi che terminano in –OBATb e –EBATb I verbi che terminano in –ABATb I verbi di moto al passato</p> <p>Cultura: Esprimere l'ora La banja e lo sport in Russia Musica, teatro, balletto russo Gli animali, aggettivi e sostantivi Lettura di articoli di giornali presenti nel testo Parti del corpo, emozioni e sentimenti: aggettivi e sostantivi La casa: aggettivi e sostantivi</p>	<p>Genn/febbraio</p> <p>Marzo/aprile</p> <p>Maggio/giugno</p>
--	--	---	---	---

TIPOLOGIA DI VERIFICHE		PARAMETRI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DELLE PROVE	PARAMETRI PER LA VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE	PARAMETRI PER LA VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI
<p>SCRITTE</p> <p>-esercizi di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • completamento • abbinamento • trasformazione • riordino di informazioni <p>-questionari</p> <ul style="list-style-type: none"> • a risposte chiuse • a risposte aperte • a scelta multipla • vero o falso <p>-cloze tests</p> <p>-dettato</p> <p>-traduzione finalizzata all'analisi interlinguistica (strutture, nozioni e funzioni)</p> <p>-Test (lessico, strutture morfo-sintattiche, verbi)</p> <p>-produzione di testi di vario tipo (composizione, descrizione, lettere informali)</p>	<p>ORALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • lettura ad alta voce • dialoghi e/o <i>Roleplays</i> • conversazione in L2 • parlato pianificato (presentazione di un argomento, relazione, immagine o fotografia) • riassunto di un dialogo/un brano • descrizione di luoghi, oggetti, persone, immagini, fatti, avvenimenti, ecc. • commento di immagini, fatti, avvenimenti, ecc. • esposizione di fatti ed esperienze personali • esposizione delle proprie opinioni personali • confronto fra due immagini • interazione orale con un compagno • test d'ascolto (domande vero/falso, a scelta 	<p>Le prove scritte/orali di lingua straniera verranno valutate in base a questi parametri:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Possesso delle conoscenze; • Capacità di comprensione; • Capacità di stabilire rapporti tra le informazioni; • Applicazione delle regole; • Rielaborazione personale dei dati; • Correttezza in rapporto a: ortografia, lessico, strutture, morfologia, sintassi; • Correttezza in rapporto a: pronuncia, intonazione, 	<p>Le prove oggettive sono valutate attribuendo a ciascun esercizio un punteggio. La soglia della sufficienza sarà calcolata al 70% del totale punti.</p> <p>Per le prove soggettive di valuteranno le seguenti variabili:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscenza delle strutture grammaticali e delle funzioni linguistiche presentate 2. Correttezza grammaticale 3. Correttezza ortografica 4. Ricchezza e proprietà lessicale 5. Comprensione del testo 6. Pertinenza del contenuto in rapporto alla traccia assegnata 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Correttezza relativamente a pronuncia, intonazione e ritmo 2. Appropriatezza allo scopo comunicativo 3. Correttezza grammaticale 4. Ampiezza e naturalezza del lessico 5. Flessibilità: adattamento a situazioni impreviste 6. Capacità di interagire oralmente con scioltezza (es. rapidità di produzione, presenza e numero di frasi interrotte e/o riformulate, ecc.) 7. Comprensione

-comprensione di testi di vario tipo con questionari a risposte chiuse o aperte	multipla, chiuse e/o aperte, completamento di enunciati, completamento di griglie, abbinamenti, riordino di informazioni)	fluidità, lessico, grammatica; <ul style="list-style-type: none"> • Capacità di esprimersi in modo efficace, appropriato, adeguato e corretto. 	7. Ricchezza del contenuto 8. Capacità di rielaborazione (organizzazione dell'esposizione) 9. Chiarezza di espressione 10. Complessità testuale 11. Flessibilità (in funzione dello scopo della produzione) 12. Presentazione formale (<i>Lay-out</i>)	8. Capacità di riassumere 9. Controllo sulla riflessione grammaticale 10. Capacità di esprimersi in modo efficace, appropriato e adeguato 11. Conoscenza dei contenuti proposti
PRIMO PERIODO	Previste 2 prove: una scritta e una orale			
SECONDO PERIODO	Previste 3 prove: due scritte e una orale			

ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

(dalle Linee Guida, luglio 2020)

La didattica digitale integrata, intesa come metodologia innovativa di insegnamento-apprendimento, **è rivolta a tutti gli studenti della scuola secondaria di II grado**, come modalità didattica complementare che integra la tradizionale esperienza di scuola in presenza, nonché, in caso di nuovo *lockdown*, agli alunni di tutti i gradi di scuola, secondo le indicazioni impartite nel presente documento

La progettazione della didattica in modalità digitale deve tenere conto del contesto e assicurare la sostenibilità delle attività proposte e un generale livello di inclusività, *evitando che i contenuti e le metodologie siano la mera trasposizione di quanto solitamente viene svolto in presenza.*

Metodologie didattiche centrate sul protagonismo degli alunni che consentano la costruzione di percorsi interdisciplinari nonché di capovolgere la struttura della lezione, da momento di semplice trasmissione dei contenuti ad *agorà* di confronto, di rielaborazione condivisa e di costruzione collettiva della conoscenza.

La valutazione formativa tiene conto della qualità dei processi attivati, della disponibilità ad apprendere, a lavorare in gruppo, dell'autonomia, della responsabilità personale e sociale e del processo di autovalutazione.

La formazione dei docenti rappresenta una leva fondamentale per il miglioramento e per l'innovazione del sistema educativo italiano.

OBIETTIVI (indicatori)	STRUMENTI	METODI	VALUTAZIONE	ORARIO	REPOSITORY
<ul style="list-style-type: none"> • Partecipazione, senso responsabilità • Capacità di interazione • Integrazione contenuti digitale e tradizionali • Capacità comunicativa • Gestione info e contenuti • Utilizzo risorse digitali e autonomia 	<ul style="list-style-type: none"> • G-Suite di Google • Devices personali • Versione digitale libri di testo • Piattaforme digitali in rete delle case editrici • Risorse audio/video originali in rete • articoli di giornale in formato digitale • Presentazioni e materiali ad hoc (anche audio e video) forniti dal docente preparati con i vari software disponibili • Dizionari online e app per la ricerca dei caratteri e per la loro memorizzazione • Moodle, Edmodo 	<ul style="list-style-type: none"> • Debate • Flipped classroom • Cooperative learning • Lavori di gruppo • Presentazioni • Creazioni e produzioni di percorsi autonomi • Lezione frontale (molto ridotta nei tempi) • l'insegnante valuterà e adatterà costantemente il metodo, oltre a quelli elencati, anche sulla base degli argomenti che intende presentare e della risposta della classe, in modo da venire incontro ai diversi stili di apprendimento degli studenti. • <i>Il docente tenderà a:</i> • promuovere la centralità degli studenti nel percorso di apprendimento linguistico • creare un clima positivo di collaborazione e rispetto reciproco tra gli studenti e tra il docente e gli studenti 	<ul style="list-style-type: none"> • La valutazione terrà conto della qualità dei processi attivati, della disponibilità ad apprendere, a lavorare in gruppo, dell'autonomia, della responsabilità personale e sociale e del processo di autovalutazione e delle competenze raggiunte per quanto valutabili. • Si valuterà la progressione personale del percorso formativo dello studente 	<ul style="list-style-type: none"> • Riduzione unità oraria in DDI e/o DaD da 60 a 30-45 minuti in base alle esigenze dei ragazzi, della DDI e rispettando, quando possibile, il proprio orario settimanale • il resto: studio individuale, attività ricerca, esercitazioni domestiche, lavori di gruppo on line. • Ogni consiglio di classe valuterà come declinare l'orario in base alle esigenze che si possono manifestare 	<ul style="list-style-type: none"> • Google Drive • Registro elettronico • Moodle

b) Bozza segmentazione DDI/DAD di una lezione: LA LEZIONE DI LINGUA E LETTERATURA RUSSA GIÀ IMPLICA UNA DIDATTICA VARIA E PARTECIPATIVA CON LA CLASSE