

DECLINAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI- LINGUA STRANIERA
FRANCESE (BIENNIO)
 QUADRO COMUNE DI RIFERIMENTO EUROPEO LIVELLO A2

CONOSCENZE (sapere)	ABILITÀ/CAPACITÀ (saper essere, essere in grado di)	COMPETENZE (saper fare)
<p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ il codice della lingua per parlare delle sue componenti morfologiche , sintattiche, fonetiche ▪ Le componenti sociolinguistiche della comunicazione verbale e non verbale ▪ Le componenti pragmatiche della comunicazione ▪ Il lessico delle funzioni comunicative e delle nozioni relative al livello da raggiungere ▪ un metodo efficace per attivare le proprie conoscenze ▪ Il significato di coerenza e coesione testuale 	<p>L'alunno è capace di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪Cogliere la relazione fra il significato ed il significante del discorso testuale, nelle produzioni più semplici ▪Conoscere e riconoscere i meccanismi strutturali della lingua ▪Fornire un'interpretazione motivata dell'uso delle strutture linguistiche ▪Condurre un'analisi intralinguistica ▪Condurre un'analisi interlinguistica ▪Mettere in relazione gli aspetti fondamentali della comunicazione linguistica ▪Apprendere autonomamente, attivando i vari percorsi del metodo di studio fornito dall'insegnante ▪Adattare i propri stili d'apprendimento ai diversi compiti richiesti. ▪Essere consapevole del proprio percorso linguistico e formativo e collabora attivamente con l'insegnante per raggiungere gli obiettivi fissati. ▪Vivere correttamente la vita della classe nel momento di attivare le competenze linguistiche e relazionali ▪Porsi in modo attivo e costruttivo durante tutto il processo d'apprendimento 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪Comprende i punti chiave di argomenti familiari che riguardano le funzioni comunicative previste dal Q.C.E.R. Liv.A2 ▪ Si sa muovere abbastanza autonomamente in situazioni quotidiane che si possono verificare mentre si viaggia in un paese straniero ▪Sa produrre un semplice testo relativo ad argomenti che siano familiari e di interesse personale ▪Sa descrivere esperienze ed avvenimenti con un linguaggio semplice e complessivamente corretto ▪Sa spiegare brevemente e semplicemente le ragioni delle proprie opinioni e dei propri progetti ▪Sa comprendere un semplice testo di tipo narrativo nelle sue componenti più semplici: trama, spazio, tempo, descrizione personaggi. ▪Sa interagire in modo semplice in una conversazione con un madrelingua su argomenti noti.

DECLINAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI- LINGUA STRANIERA
FRANCESE
CLASSI PRIME

QUADRO DI RIFERIMENTO EUROPEO LIVELLO A1

CONOSCENZE (sapere)	ABILITÀ/CAPACITÀ (saper essere)	COMPETENZE (saper fare)	CONTENUTI (lessico, funzioni, grammatica, civiltà)	TEMPI
<p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ il codice della lingua per parlare delle sue componenti morfologiche , sintattiche, fonetiche ▪ Le componenti sociolinguistiche della comunicazione verbale e non verbale ▪ Le componenti pragmatiche della comunicazione ▪ Il lessico delle funzioni comunicative e delle nozioni relative al livello da raggiungere ▪ un metodo efficace per attivare le proprie conoscenze ▪ Il significato di coerenza e coesione testuale 	<p>L'alunno è capace di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪Cogliere la relazione fra il significato ed il significante del discorso testuale, anche nelle produzioni più semplici ▪Conoscere e riconoscere i meccanismi strutturali della lingua ▪Fornire un'interpretazione motivata dell'uso delle strutture linguistiche del primo anno. ▪ Riconoscere il grado di formalità del discorso ▪Condurre un'analisi intralinguistica ▪Condurre un'analisi interlinguistica ▪Apprendere autonomamente, attivando i vari percorsi del metodo di studio fornito dall'insegnante 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪Comprende i punti chiave di argomenti familiari che riguardano le funzioni comunicative previste dal Q.C.E.R. Liv.A1 ▪ Dispone degli strumenti essenziali per affrontare le più semplici e comuni situazioni comunicative in paesi francofoni ▪Sa produrre un semplice testo relativo ad argomenti che siano familiari e di interesse personale ▪Sa descrivere esperienze della vita quotidiana con un linguaggio essenziale ma complessivamente corretto ▪Sa esprimere in modo semplice ed efficace i propri gusti ed interessi. 	<p>Vocabulaire: les jours de la semaine, les saisons, les mois de l'année , les fournitures scolaires ,les objets de la classe l'Alphabet. Dire la date, communiquer en classe. Les pronoms personnels sujet, les articles définis et indéfinis; etre et avoir. Nations et nationalités , l'adresse électronique et postale , saluer et prendre congé. Demander et donner l'identité, l'age, la nationalité. Les verbes du premier groupe, la formation du féminin et du pluriel, les adjectifs interrogatifs, la forme interrogative et les articles contractés. Phonétique :les voyelles, et les diphtongues Civilisation : l'Ecole en France.</p> <p>Vocabulaire: la famille, les loisirs et les métiers. Se présenter , parler des loisirs des goûts et des préférences. Adjectifs possessifs, l'article partitif, les adverbes de quantité, les prépositions devant les noms géographiques. Les verbes :faire,aller, venir. Phonétique: les voyelles nasales. Civilisation: La famille française.</p> <p>Vocabulaire: les objets, les couleurs, l'aspect physique,le caractère, l'heure. Décrire un objet, l'aspect physique d'une personne et son caractère. Demander et dire l'heure. La forme négative, les adverbes interrogatifs, les adjectifs démonstratifs, l'impératif, les pronoms personnels toniques. Phonétique:les consonnes finales.</p>	<p>Sett./ottobre</p> <p>Nov./dicem.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ▪Adattare i propri stili d'apprendimento ai diversi compiti richiesti. ▪Essere consapevole del proprio percorso linguistico e formativo e collabora attivamente con l'insegnante per raggiungere gli obiettivi fissati. ▪Sa vivere correttamente la vita della classe nel momento di attivare le competenze linguistiche e relazionali ▪Si pone in modo attivo e costruttivo durante tutto il processo d'apprendimento 	<ul style="list-style-type: none"> ▪Sa comprendere semplici e brevi testi nelle loro componenti di base, ▪Sa interagire in modo semplice in una conversazione con un madrelingua su argomenti noti. 	<p>Civilisation: Génération numérique.</p> <p>Vocabulaire: les lieux de la ville, les mots pour situer. Demander et indiquer le chemin. Demander accepter et refuser de rendre un service. Le pronom on , les ordinaux. Les verbes pouvoir, vouloir ,devoir et savoir. Civilisation: les jeunes et le sport</p> <p>Vocabulaire:les aliments,les commerces alimentaires, les quantités et les emballages. Demander et dire ce que l'on veut acheter. Demander et dire la quantité et le prix.</p> <p>Le pronom <i>en</i>. Les adjectifs indéfinis : <i>tout et quelques</i>. Les verbes du 2ème groupe, les gallicismes,les verbes boire,dire,écrire,mettre et voir. Phonétique : la liaison. Civilisation: la consommation responsable.</p> <p>Vocabulaire: les moyens de transport, à la gare , à l'hotel, la météo. Demander des renseignements sur les moyens de transport, parler du temps qu'il fait.</p> <p>Le pronom <i>y</i>, les pronoms COD, les verbes impersonnels, les pronoms relatifs simples, les verbes pronominaux,les verbes sortir et prendre. Civilisation: les Régions de la France</p> <p>Vocabulaire: les actions quotidiennes, le menu, les repas, l'emploi du temps. Raconter une journée, situer dans le temps , commander un repas. Les pronoms COI, le passé composé et l'imparfait. Les adverbes de temps. Les verbes ouvrir et suivre. Civilisation: La gastronomie française.</p> <p>Vocabulaire:Les animaux, les types d'habitation, les pièces et les meubles. Décrire un animal, demander et donner des informations sur un logement. Les comparatifs, le futur simple, les pronoms</p>	<p>Gennaio/febbraio</p> <p>Marzo/aprile</p> <p>maggio/giugno</p>
--	---	---	--	--

Les pronoms interrogatifs invariables, le futur antérieur, la forme restrictive ne... que, l'omission de l'article partitif, l'expression de la cause, la subordonnée de temps, les propositions subordonnées d'opposition et de concession, le verbe convaincre.
Phonétique : l'intonation.
Civilisation : L'Union européenne.

Vocabulaire : le cinéma et le théâtre, les événements culturels.
Présenter un film, présenter une pièce de théâtre, exprimer un jugement positif ou négatif, rédiger une fiche de lecture.
Le superlatif relatif, le superlatif absolu, la proposition subordonnée de conséquence, le passé simple, la forme passive, le verbe conquérir.
Civilisation : La culture è C'est top !

Vocabulaire : les études supérieures, le coût des études, l'entrée dans le monde du travail, les signes de ponctuation.
Exprimer une intention, parler d'un projet, écrire une lettre de motivation.
Les pronoms relatifs composés, le discours indirect, le futur dans le passé, l'interrogation indirecte, la proposition subordonnée de but.
Civilisation : Vivre à Paris.

Maggio/giug.

TIPOLOGIA DI VERIFICHE		PARAMETRI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DELLE PROVE	PARAMETRI PER LA VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE	PARAMETRI PER LA VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI
<p>SCRITTE</p> <p>-esercizi di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● completamento ● abbinamento ● trasformazione ● riordino di informazioni <p>-questionari</p> <ul style="list-style-type: none"> ● a risposte chiuse ● a risposte aperte ● a scelta multipla ● vero o falso <p>-cloze tests</p> <p>-dettato</p> <p>-traduzione finalizzata all'analisi interlinguistica (strutture, nozioni e funzioni)</p> <p>-Test (lessico, strutture morfo-sintattiche, verbi)</p> <p>-produzione di testi di vario tipo (composizione, descrizione, lettere informali)</p>	<p>ORALI</p> <ul style="list-style-type: none"> ● lettura ad alta voce ● dialoghi e/o <i>jeux de rôles</i> ● conversazione in L2 ● parlato pianificato (presentazione di un argomento, relazione, immagine o fotografia) ● riassunto di un dialogo/un brano ● descrizione di luoghi, oggetti, persone, immagini, fatti, avvenimenti, ecc. ● commento di immagini, fatti, avvenimenti, ecc. 	<p>Le prove scritte/orali di lingua straniera verranno valutate in base a questi parametri:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Possesso delle conoscenze; ● Capacità di comprensione; ● Capacità di stabilire rapporti tra le informazioni; ● Applicazione delle regole; ● Rielaborazione personale dei dati; ● Correttezza in rapporto a: ortografia, lessico, strutture, morfologia, sintassi; ● Correttezza in rapporto a: pronuncia, 	<p>Le prove oggettive sono valutate attribuendo a ciascun esercizio un punteggio. La soglia della sufficienza sarà calcolata al 70% del totale punti.</p> <p>Per le prove soggettive di valuteranno le seguenti variabili:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscenza delle strutture grammaticali e delle funzioni linguistiche presentate 2. Correttezza grammaticale 3. Correttezza ortografica 4. Ricchezza e proprietà lessicale 5. Comprensione del testo 6. Pertinenza del contenuto in rapporto alla traccia assegnata 7. Ricchezza del contenuto 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Correttezza relativamente a pronuncia, intonazione e ritmo 2. Appropriatezza allo scopo comunicativo 3. Correttezza grammaticale 4. Ampiezza e naturalezza del lessico 5. Flessibilità: adattamento a situazioni impreviste 6. Capacità di interagire oralmente con scioltezza (es. rapidità di produzione, presenza e numero di frasi interrotte e/o riformulate, ecc.) 7. Comprensione 8. Capacità di riassumere 9. Controllo sulla riflessione grammaticale 10. Capacità di esprimersi in modo efficace, appropriato e adeguato

<p>-comprensione di testi di vario tipo con questionari a risposte chiuse o aperte</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● esposizione di fatti ed esperienze personali ● esposizione delle proprie opinioni personali ● confronto fra due immagini ● interazione orale con un compagno ● test d'ascolto (domande vero/falso, a scelta multipla, chiuse e/o aperte, completamento di enunciati, completamento di griglie, abbinamenti, riordino di informazioni) 	<p>intonazione, fluidità, lessico, grammatica;</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Capacità di esprimersi in modo efficace, appropriato, adeguato e corretto. 	<p>8. Capacità di rielaborazione (organizzazione dell'esposizione) 9. Chiarezza di espressione 10. Complessità testuale 11. Flessibilità (in funzione dello scopo della produzione) 12. Presentazione formale (<i>Lay-out</i>)</p>	<p>11. Conoscenza dei contenuti proposti</p>
<p>PRIMO PERIODO</p>	<p>Previste almeno 3 prove: due scritte e una orale</p>			
<p>SECONDO PERIODO</p>	<p>Previste almeno 5 prove: tre scritte e due orali</p>			

GRIGLIA DDI

OBIETTIVI (indicatori)	STRUMENTI	METODI	VALUTAZIONE	ORARIO	REPOSITORY
---------------------------	-----------	--------	-------------	--------	------------

<ul style="list-style-type: none"> · Partecipazione, senso responsabilità · Capacità di interazione · Integrazione contenuti digitale e tradizionali · Capacità comunicativa · Gestione info e contenuti · Utilizzo risorse digitali e autonomia 	<ul style="list-style-type: none"> · G-Suite di Google · Devices personali · Versione digitale libri di testo · Piattaforme digitali in rete delle case editrici · Risorse audio/video originali in rete · articoli di giornale in formato digitale · Presentazioni e materiali ad hoc (anche audio e video) forniti dal docente preparati con i vari software disponibili 	<ul style="list-style-type: none"> · Debate · Flipped classroom · Cooperativ e learning · Lavori di gruppo · Presentazioni · Creazioni e produzioni di percorsi autonomi · Lezione frontale (molto ridotta nei tempi) · l'insegnante valuterà e adatterà costantemente il metodo, oltre a 	<ul style="list-style-type: none"> · La valutazione terrà conto della qualità dei processi attivati, della disponibilità ad apprendere, a lavorare in gruppo, dell'autonomia, della responsabilità personale e sociale e del processo di autovalutazione e delle competenze raggiunte per quanto valutabili. · Si valuterà la progression e personale del percorso formativo dello studente 	<ul style="list-style-type: none"> · Riduzione unità oraria in DDI e/o DaD da 60 a 30-45 minuti in base alle esigenze dei ragazzi, della DDI e rispettando, quando possibile, il proprio orario settimanale · il resto: studio individuale, attività ricerca, esercitazioni domestiche, lavori di gruppo on line. · Ogni consiglio di classe valuterà come declinare l'orario in 	<ul style="list-style-type: none"> · Google Drive · Registro elettronico · Moodle
--	---	---	---	---	--

- Dizionari online e app per la ricerca dei caratteri e per la loro memorizzazione

- Moodle, Edmodo

quelli elencati, anche sulla base degli argomenti che intende presentare e della risposta della classe, in modo da venire incontro ai diversi stili di apprendimento degli studenti.

Il docente tenderà a:

- promuovere la centralità degli studenti nel percorso di apprendimento linguistico

- creare un clima

base alle esigenze che si possono manifestare

		positivo di collaborazio ne e rispetto reciproco tra gli studenti e tra il docente e gli studenti			
--	--	--	--	--	--

