

Liceo Statale Scientifico e Linguistico "G. Marconi" - Parma  
**ESAME DI STATO**  
**Griglia Prima Prova**  
**TIPOLOGIA A**

Alunno/a: \_\_\_\_\_

Indicatori generali	Punteggio max indicatori	Descrittori di livello	Livelli	Punteggi livelli	Punteggi indicatori
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.</b>	<b>20</b>	Il testo, coerente e coeso in modo completo, risulta strutturato in modo efficace e puntuale.	<b>V</b>	<b>20-18</b>	
		Il testo, nel complesso, risulta coerente, coeso e strutturato in modo efficace e puntuale.	<b>IV</b>	<b>17-14</b>	
		Il testo risulta coerente, coeso e strutturato in modo essenziale.	<b>III</b>	<b>13-12</b>	
		Il testo risulta solo parzialmente coerente, coeso e strutturato.	<b>II</b>	<b>11-8</b>	
		Il testo non risulta né coerente e coeso né strutturato in modo adeguato.	<b>I</b>	<b>7-1</b>	
<b>Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi). Uso della punteggiatura. Ricchezza e padronanza lessicale.</b>	<b>20</b>	Il testo risulta corretto , con un lessico appropriato e ricco.	<b>V</b>	<b>20-18</b>	
		Il testo risulta nel complesso corretto (con imprecisioni e/o errori non gravi) e con un lessico appropriato.	<b>IV</b>	<b>17-14</b>	
		Il testo risulta essenzialmente corretto (con alcune improprietà e/o alcuni errori gravi) e con un lessico essenzialmente appropriato.	<b>III</b>	<b>13-12</b>	
		Il testo risulta scarsamente corretto (con improprietà ed errori gravi) e con un lessico povero.	<b>II</b>	<b>11-8</b>	
		Il testo risulta gravemente non corretto (con imprecisioni ed errori molto gravi) e con un lessico non adeguato.	<b>I</b>	<b>7-1</b>	
<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi e valutazioni personali.</b>	<b>20</b>	Il testo presenta conoscenze e riferimenti culturali approfonditi e giudizi e valutazioni personali originali e pertinenti.	<b>V</b>	<b>20-18</b>	
		Il testo presenta conoscenze e riferimenti culturali adeguati e giudizi e valutazioni personali pertinenti.	<b>IV</b>	<b>17-14</b>	
		Il testo presenta conoscenze e riferimenti culturali generici e giudizi e valutazioni personali essenziali, se presenti.	<b>III</b>	<b>13-12</b>	
		Il testo presenta conoscenze, riferimenti culturali, giudizi e valutazioni personali scarsi.	<b>II</b>	<b>11-8</b>	
		Il testo presenta conoscenze, riferimenti culturali, giudizi e valutazioni personali molto scarsi o del tutto inadeguati o assenti.	<b>I</b>	<b>7-1</b>	
<b>PUNTEGGIO INDICATORI GENERALI</b>					

Indicatori specifici	Punteggi max indicatori	Descrittori di livello	Livelli	Punteggi livelli	Punteggi indicatori
Rispetto dei vincoli della consegna (indicazioni circa la lunghezza del testo o circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	5	Rispetto completo e corretto dei vincoli di consegna.	V	5	
		Rispetto completo e, nel complesso corretto dei vincoli di consegna.	IV	4	
		Rispetto parziale, ma corretto nei vincoli di consegna considerati.	III	3	
		Rispetto parziale e non corretto dei vincoli di consegna.	II	2	
		Rispetto assente o gravemente incompleto e non corretto dei vincoli di consegna.	I	1	
Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica, se richiesta	10	Analisi completa, corretta ed approfondita del testo.	V	10 - 9	
		Analisi nel complesso corretta del testo.	IV	8 - 7	
		Analisi corretta, nonostante qualche lacuna e/o imprecisione.	III	6	
		Analisi incompleta e/o non corretta.	II	5 - 4	
		Analisi gravemente incompleta e non corretta.	I	3 - 1	
Comprensione del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	10	Comprensione completa, critica e pertinente.	V	10 - 9	
		Comprensione nel complesso, corretta e pertinente.	IV	8 - 7	
		Comprensione corretta, ma essenziale.	III	6	
		Comprensione incompleta o non sempre corretta e/o pertinente.	II	5 - 4	
		Comprensione incompleta e non corretta.	I	3 - 1	
Interpretazione corretta e articolata del testo	15	Interpretazione che istituisce relazioni corrette, critiche, personali con la propria esperienza e/o con un più vasto orizzonte storico-culturale.	V	15 - 13	
		Interpretazione che istituisce, nel complesso, relazioni corrette e personali con la propria esperienza e/o un più vasto orizzonte storico-culturale.	IV	12 - 10	
		Interpretazione che istituisce relazioni corrette, benché essenziali, con la propria esperienza e/o un più vasto orizzonte storico-culturale.	III	9	
		Interpretazione che istituisce relazioni scarse e prevalentemente non corrette con la propria esperienza e/o un più vasto orizzonte storico-culturale.	II	8 - 6	
		Interpretazione che non istituisce relazioni o ne istituisce scarse e del tutto non corrette con la propria esperienza e/o un più vasto orizzonte storico-culturale.	I	5 - 1	
<b>PUNTEGGIO INDICATORI SPECIFICI</b>					

**PUNTEGGIO TOTALE IN CENTESIMI** \_\_\_\_\_/100

Griglia di conversione del punteggio da centesimi in ventesimi:

20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0
100-98	97-93	92-88	87-83	82-78	77-73	72-68	67-63	62-58	57-53	52-48	47-43	42-38	37-33	32-28	27-23	22-18	17-13	12-8	7-3	2-0

**PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE:** \_\_\_\_\_/20

Data \_\_\_\_\_

La Commissione

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Il/La Presidente \_\_\_\_\_